

# 速報

## 第69回中部日本高等学校演劇大会

12月25日(日)

13校目

～進め舞台の冒険者たちよ～

三重県総合文化センター・中ホール

上演作品名 ワンダーランド

作者名 伊藤 貴晴

上演校

岐阜県立池田高等学校

### 感想ボードより

・60分があとい間に  
終わってしまいました。

・インパクトのバツルな  
劇でした。

・ヘラクレスが大好きです。

・目まぐるしく変わる展開  
分たりとも

飽きることはなかったです。



### 速報係から

・キャラクターのキャラが、  
作り込まれていて劇にすく  
引き込まれました。

・音響効果が沢山入っていて  
タイミングがすく合っていて  
これが池田高校出  
なんだなと思いました。



### 幕間研究

Q 全体の舞台の設定  
どういう感じの世界ですか。

A 話自体夢の中の話で  
みんなが見た夢の中の話です。

### 楽屋インタビュー

Q 部内で人気のキャラクターは？  
A. バジミ、タマリ、ウリツキ、ヘラクレス

Q 演出で苦労したシーンは？  
A. ヘラクレスとの戦闘シーンで、  
音響・照明と  
動きを合わせること。

担当者: 四日市西高等学校 垣内 祭 (四西1年) 渡邊 悠花 (四西1年)

佐藤 瑠南 (四西1年)

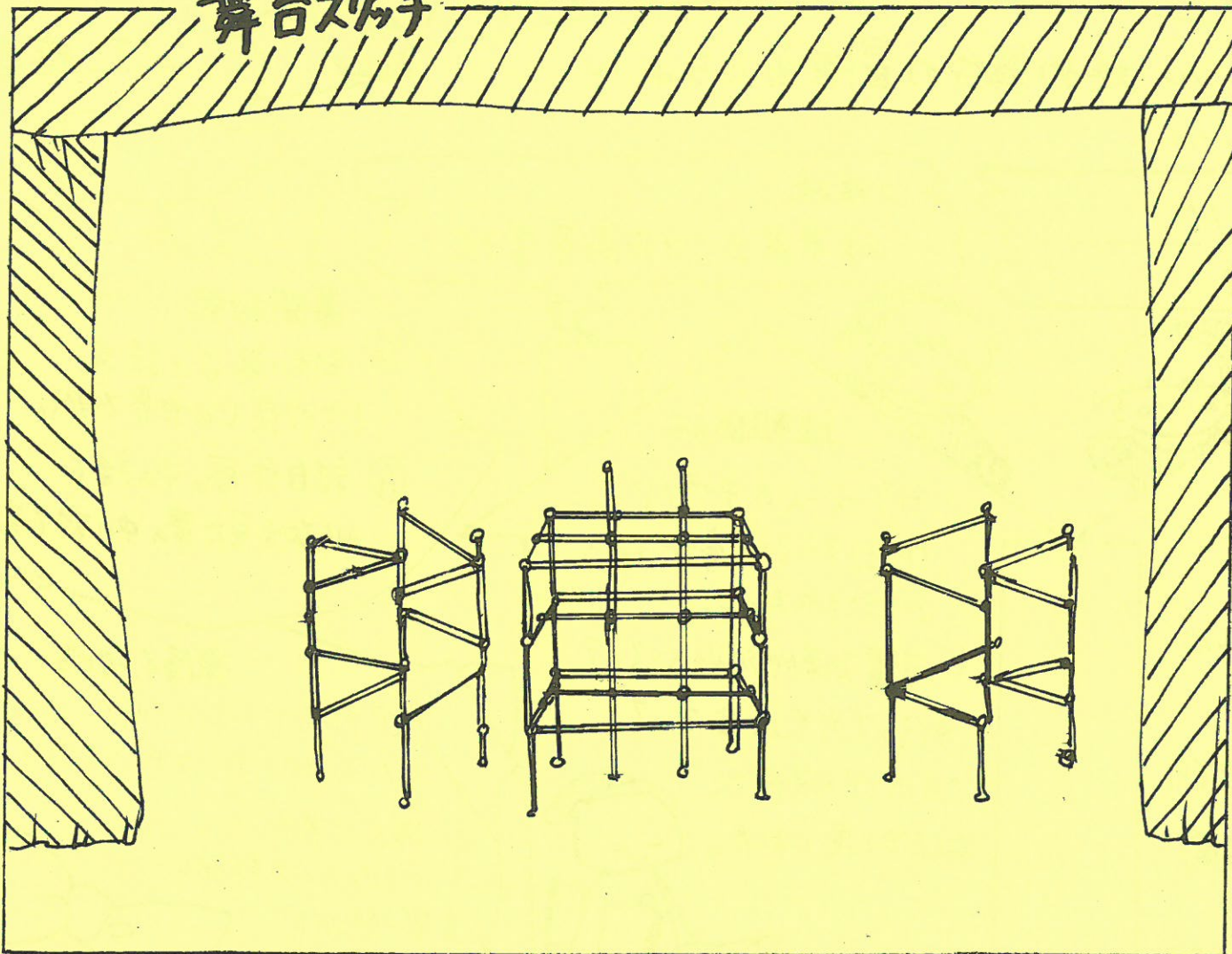


【池田

】高等学校【岐阜

県

舞台スチ



ここを  
つなげた!!



中央の舞台装置が、  
うさぎや学校など  
色々なものに見える  
ように工夫した。

ここが  
書かれた!!



・装置の組み立てに  
微調整が必要で  
大変だった。

ここが  
速報係の印刷した!!

- ・ギックリ棒を上身に取り  
込んでいたところ
- ・ジーンズのような装置で  
場面合わせた使い方をしていたところ



◎速報担当 ➡ 佐藤 瑠南、垣内 繁、渡邊 悠花