

速報

第69回中部日本高等学校演劇大会

12月26日(月)

17校目

～進め舞台の冒険者たちよ～

三重県総合文化センター・中ホール

上演作品名 いちについて

作者名 暁高校演劇部

上演校 暁高等学校

感想ボードより

各キャラがどれも極立っていて
好きでした 白組の面々もキャラ
クターがオもしろくてバナナをツア
っていたち、めかねの木の「スワッ
」とても好きでした

日堯さんの虞りの感じに
ほれました! 迫りに食欠
みこまれ泣きそうでした!



速報係から

一人のキャラがっふれる
ことがなく体育祭にかける
熱意が具体的に表現され
て見ているとハラハラした



幕間研究

Q 役作りにはこだわった点
A テレビなどを見たり話し合っ
たりした

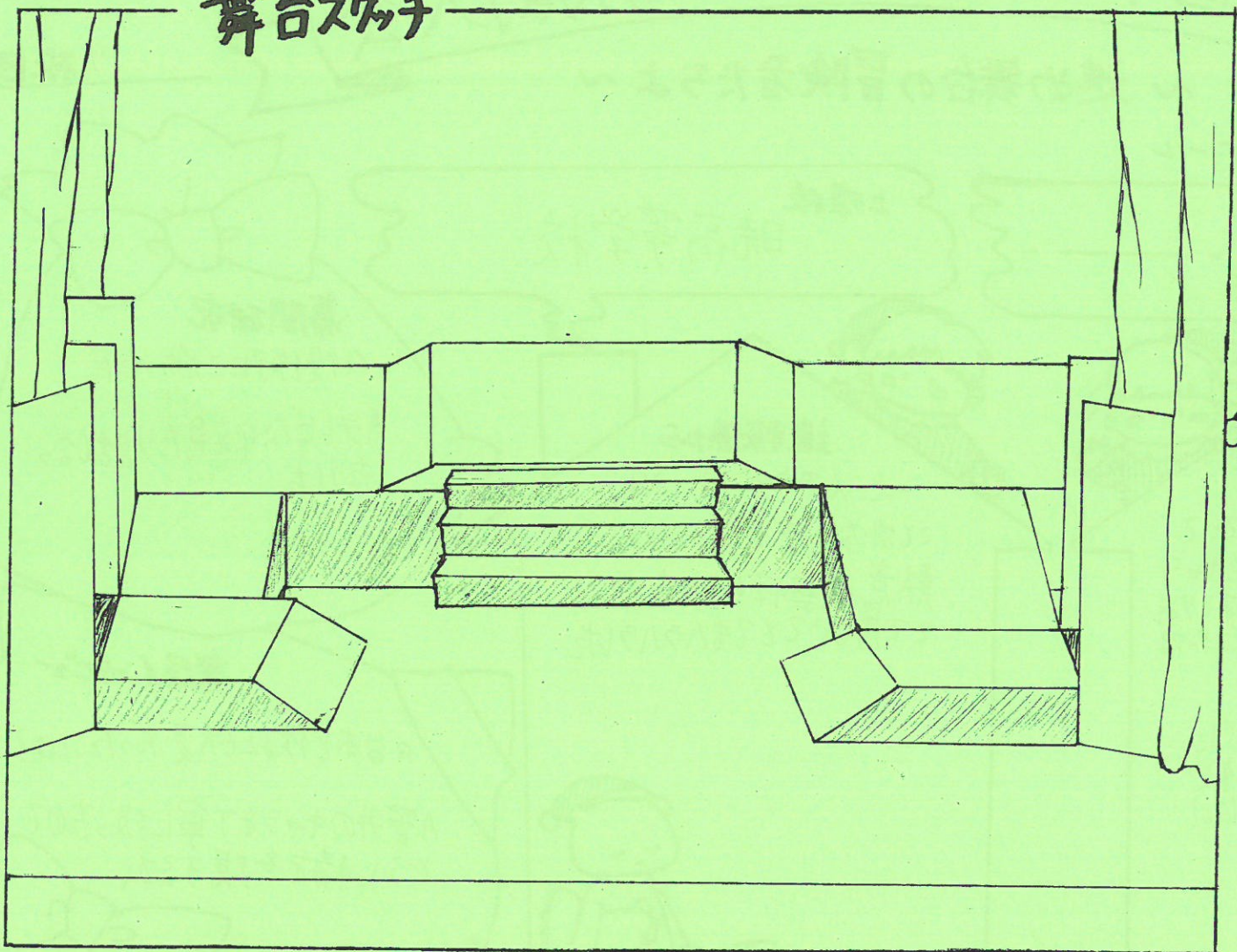
楽屋インタビュー

Q 台本を作る上で大変だったことは?
A 管井のキャラを丁寧に扱ったので
どう心情を表現するか

担当者: ^{*}木 巧(四ヶ郎) 佐藤 理彩(四西) 高橋 美帆(メリ-ル)

【 暁 高等学校 【 三重 県

舞台スクリーン



33を
こわした!!



ほぼ全部!!

33が
苦勞した!!



体育祭で大人数な
ので配置

と

セッティング

33が
速報係の印刷を
こわした!!

体育祭の競技の
再現度の細かさ

と



舞台装置の細かさ

◎速報担当 ➡

佐藤 理紗 (四西1年) 森 巧 (四郷1年)

高橋 美帆 (刈ノル1年)