



第69回中部日本高等学校演劇大会

12月24日(土)

～進め舞台の冒険者たちよ～

6校目

三重県総合文化センター・中ホール

上演作品名

はこをあけて

作者名

宇田 雛風

上演校

瑞浪高校

感想ボードより

・箱を開けるたびに話が紡
がれる…。そのたびにワクワク
しました。

・涙が出るほど感動しま
した。部の仲間がい
ることのありがたみ、
すく分かりました。

・中部までかち上が
ついたこと、すく尊敬します!

担当者: 萩野 瑞 (暁1年) / 機野 由美子 (暁1年)

井上 凜 (高田1年)

幕間研究

Q. どういう形でベーリング舞台
にあがりましたか?

A. とにかく、自分のやってきたこ
とを信じて舞台にあがりました。

樂屋インタビュー

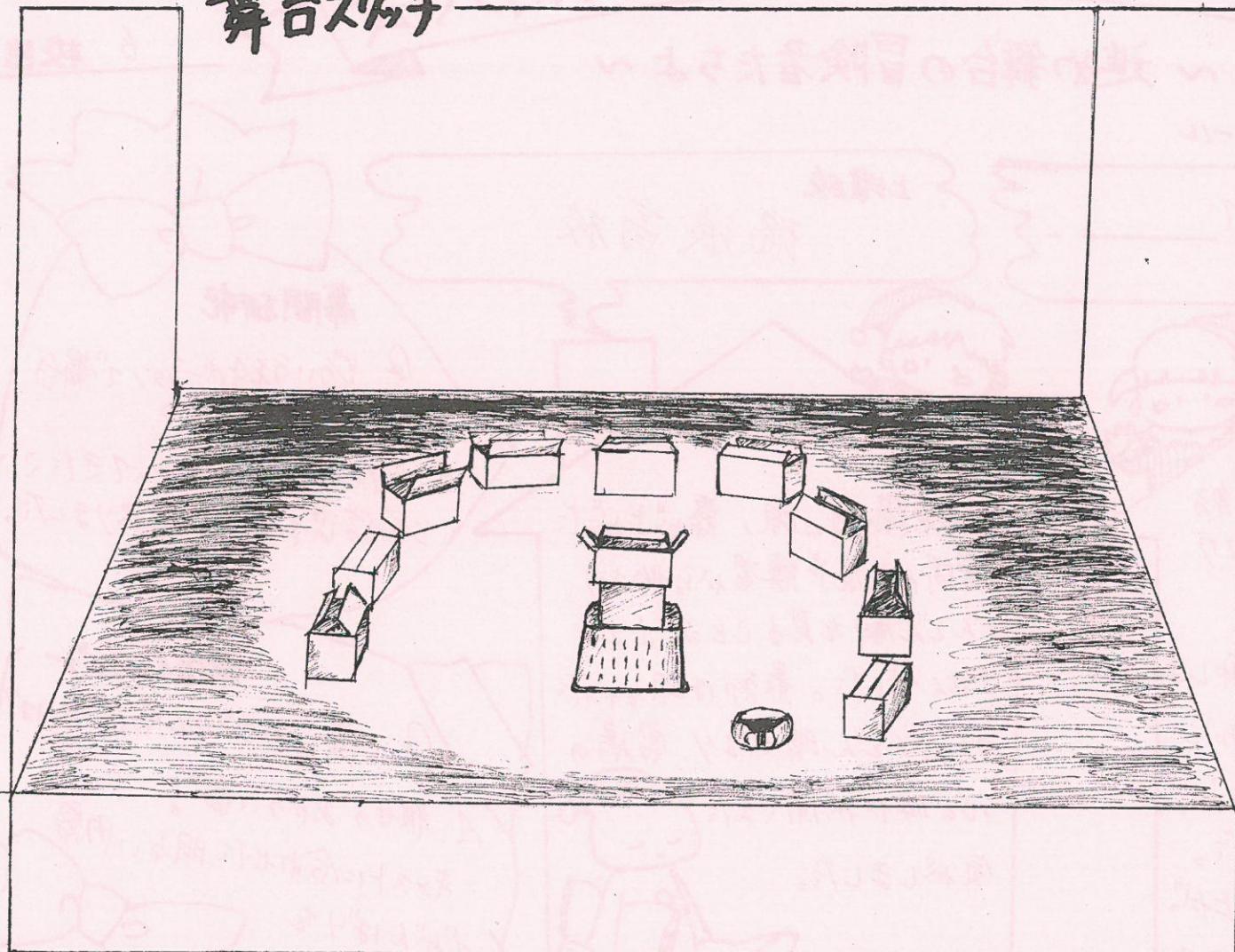
Q. 一番にけせ行き思った点は?

A. 彼女の“あからい面”。
キャストに合わせて明るい内容
でがんばりを
伝えていい。

瑞浪

】高等学校【岐阜県

舞台スクチ



◎速報担当 ⇒ 井上凜、萩野葵、磯野由美子

